



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΟΝΙΜΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ
ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Θεσσαλονίκη, 21/9/2017

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

6ο Φεστιβάλ Ανοιχτής Έκφρασης & Δημιουργίας «ΚΟΘ Underground»

Η ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Το φεστιβάλ ανοιχτής έκφρασης και δημιουργίας **‘ΚΟΘ Underground’** αποτελεί μία πλατφόρμα επικοινωνίας και καλλιτεχνικής έκφρασης, που ξεκίνησε με σκοπό να αναδείξει την αξία της αλληλεγγύης και της ανιδιοτελούς προσφοράς στο χώρο του πολιτισμού και να τονίσει τη σημασία της καλλιτεχνικής δημιουργίας στη θεραπεία και την επανένταξη των εξαρτημένων ατόμων των θεραπευτικών κοινοτήτων.

Στην πορεία εξελίχθηκε σε ένα σταθερό σημείο αναφοράς στα πολιτιστικά δρώμενα της πόλης και ένα γνώριμο πεδίο αλληλεπίδρασης των καλλιτεχνών με το κοινό. Το 6^ο πλέον **‘ΚΟΘ Underground’** φιλοδοξεί να αποτελέσει όχι μόνο ένα προορισμό της καλλιτεχνικής έκφρασης και δημιουργίας, αλλά και μία αφετηρία διεύρυνσης συνεργασιών, με σκοπό να ενδυναμώσει ακόμη περισσότερο τον κοινωνικό του ρόλο. Σε αυτό το πλαίσιο συμπορεύεται με την 6^η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης και ανοίγει έναν ενδιαφέροντα διάλογο των μουσικών με τους εικαστικούς καλλιτέχνες αποδεικνύοντας στην πράξη τη δύναμη των πολιτιστικών συνεργειών με στόχο την εξωστρέφεια και την επικοινωνία.

Το φετινό τριήμερο θα προσφέρει πολλή και καλή μουσική, μαζί με εικαστικά και θέατρο, ενώ οι δράσεις για παιδιά βρίσκονται όπως πάντα σε πρώτο πλάνο. Η θεματική των φετινών εκθέσεων, αλλά και άλλων δράσεων, αφορά το προσφυγικό ζήτημα. Η υλοποίηση των δράσεων αυτών κατέστη δυνατή με τη συμβολή της Ύπατης Αρμοστείας του ΟΗΕ για τους πρόσφυγες, του ΙΑΤΑΠ, της «Άρσις» και της «Αλκυόνης».

Ξεχωριστού ενδιαφέροντος καινοτομίες αποτελούν φέτος το πολυπολιτισμικό πάρτι με μουσικές του κόσμου την Παρασκευή το βράδυ, καθώς και το πρωτότυπο μουσικοπαιδαγωγικό πρόγραμμα της Κυριακής με παιδιά προσφύγων και όχι μόνο. Special guest ο αγαπημένος τραγουδοποιός Μανώλης Φάμελλος που θα μας προσφέρει ένα μαγικό Σαββατόβραδο με την κιθάρα του.

Η είσοδος είναι ελεύθερη σε όλες τις δράσεις του φεστιβάλ.

Συνδιοργάνωση:

Σύλλογος Μονίμων Υπαλλήλων της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης
ΚΕ.Θ.Ε.Α. Ιθάκη,
Κ.Ο.Θ.

Συνεργαζόμενοι φορείς:

6^η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης
Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους πρόσφυγες (UNHCR Greece)

29 Σεπτεμβρίου – 1 Οκτωβρίου 2017, στο BLOCK 33 (26ης Οκτωβρίου 33, Σφαγεία).

Έναρξη Live Acts:
Παρασκευή 29/9 στις 18:00
Σάββατο 30/9 στις 18:30
Κυριακή 1/10 στις 11.00.

Το πρόγραμμα αναλυτικά:

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 29/9

(ΜΠΛΕ=ΜΕΓΑΛΗ ΣΚΗΝΗ)

(ΚΟΚΚΙΝΟ=ΜΙΚΡΗ ΣΚΗΝΗ)

18.00 The Little Foxes: "Κλίμακες"

Βρεφική μουσική θεατρική παράσταση για θεατές 1-3 ετών

Έμιλυ Καμαρινοπούλου: κείμενο-σκηνοθεσία, Στέλλα Χαμπέζου: ερμηνεία, Μανώλης Γερεμπακάνης: μουσικά όργανα & ήχοι

18.30 Duo Krousma και Γιούλα Μιχαήλ: "Percussions"

Η φωνή συναντά την πολυχρωμία των κρουστών σε ένα μουσικό ταξίδι με όχημα αγαπημένα κομμάτια ειδικά διασκευασμένα για αυτό το τρίο. Ενορχηστρωτική φαντασία και αυτοσχεδιαστική διάθεση συμπορεύονται σε μια εναλλακτική διαδρομή ανάμεσα σε είδη κι εποχές.

Γιούλα Μιχαήλ: τραγούδι, Νταβίνα Φλωρεντίν & Ντόλλυ Λιανά (Duo Krousma): μαρίμπα-βιμπράφωνο-κρουστά

19.00 Ν.Σκορδάς & Σ.Χυτήρης: ".....Duo....."

Free improvisation

Στέφανος Χυτήρης: drums, Νικόλας Σκορδάς: soprano sax

19.30 Τα Φλάουτα της Κ.Ο.Θ: "...Ακόμη και walking bass..."

Διασκευασμένα γνωστά θέματα κινηματογραφικής μουσικής

Νικόλας Δημόπουλος, Όθωνας Γκόγκας, Γιάννης Ανισέγκος, Ματούλα Χατζή, Νίκος Κουκής

20.00 Roptron Quartet

Πειραματισμός πάνω σε συνθέσεις όπως: Tierkreis του K. Stockhausen, Third Construction του J. Cage και Unison του A. Kecec .

Ζωή Αργυρίου, Αντώνης Βασιλειάδης, Γιάννης Ριζόπουλος και Παναγιώτα Καραμούζη: Κρουστά.

Η Μυρτώ Ταλακούδη προσεγγίζει με το τσέλο της τους ήχους του snare drum στο Theatric no. 9 του C. Cangelosi.

20.30 LoLo koumpania - Gypsy Balkan Street Band

Οι LoLo Koumpania είναι μια μπάντα που προσεγγίζει την τσιγγάνικη και βαλκανική παράδοση. Στην αναζήτησή τους συναντούν και φλερτάρουν με tango, ρετρό και άλλες μελωδίες δημιουργώντας ένα συνονθύλευμα από μουσικές παραδόσεις.

Εύη Βέττα: φωνη, Σωκράτης Βότσκος: κλαρινέτο, Ζωγράφος Σταυρίδης: ακκορντεον, Χρήστος Ντουμάνης: ηλεκτρική & ακουστική κιθάρα, Στάθης Παρασκευοπουλος: κρουστα

21.00 Reggetiko Project

Το Reggetiko project αποτελεί μια μουσική συνάντηση ανάμεσα σε άτομα με πολύ διαφορετικά μουσικά υπόβαθρα και παραστάσεις. "Σημείο συνάντησής" τους είναι η αγάπη για δημιουργικές συζητήσεις - αυτοσχεδιασμούς με σκοπό την όσο το δυνατόν άμεση συνδιαλογή των μελών της. Η συλλογική αυτή έκφραση έχει πειραματικό χαρακτήρα και συνιστά μια μορφή επικοινωνίας που βασίζεται στον αμοιβαίο σεβασμό και στην ειλικρίνεια.

Σωκράτης Βότσκος: σοπράνο σαξόφωνο, βιολιτσέλο, γκάιτα, Λίνος Τζελος: κιθάρα, Θεόδωρος Κουμαρτζής: μπαγλαμάς, Νίκος Βαρελάς: κρουστά, Δανης Κουμαρτζής: κοντραμπάσο και guest ο Milcho Leventov: μελοντικά

21.30 Beraber

Η Σοφία Ευκλείδου και ο Ταξίαρχης Γεωργούλης, παρουσιάζουν μουσικές της ανατολικής μεσογείου από τον 11ο αιώνα μέχρι σήμερα, αλλά και πρωτότυπες συνθέσεις.

Σοφία Ευκλείδου: τσέλο, Ταξίαρχης Γεωργούλης: ούτι

22.00 Alenti

Επτά άνθρωποι αδυνατούν να βρουν καλύτερο κώδικα επικοινωνίας από το να παίζουν μαζί μουσική. Η διαφωνία είναι το ένα πόδι, η συμφωνία είναι το άλλο. Ένα σώμα πορεύεται με «παπούτσια από τον τόπο του». Περπατά σε άλλους τόπους. Περπατά στους ίδιους σε άλλο χρόνο

Παντελής Αγκιστριώτης: πολιτική λύρα, Γιάννης Διονυσίου: τραγούδι, Βασίλης Ζιγκερίδης: κανονάκι, Μαρίνα Λιόντου-Mohamed: ούτι, Ευγενία Παναζόγλου: κλαρίνο-αφήγηση, Γιώργος Πολυχρονιάδης: κοντραμπάσο, Αλέξανδρος Ριζόπουλος: κρουστά-μουσικές συνθέσεις

23.00 Πάρτι με μουσικές του κόσμου

Πάρτι με μουσικές του κόσμου από τους: Moria Nsumbu (Κογκό), Richard Lusakumunu (Κογκό), Αντώνη Ντήσογλου (Ελλάδα), Λιάνα Ναντογιάν (Κουρδιστάν), Mouhamad Molamouhamad (Συρία), Shamsedi Osso (Συρία) και Hassan Halath (Ιράκ).

Μια ανοιχτή πολυπολιτισμική γιορτή για τους εμπλεκόμενους στην 6η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης, αλλά και για το ευρύτερο κοινό.

Η σύμπραξη αυτή συντελείται με τη συμβολή και την έμπρακτη υποστήριξη της Ύπατης Αρμοστείας του ΟΗΕ για τους πρόσφυγες και της ΙΑΤΑΠ.

ΣΑΒΒΑΤΟ 30/9

(ΜΠΛΕ=ΜΕΓΑΛΗ ΣΚΗΝΗ)

(ΚΟΚΚΙΝΟ=ΜΙΚΡΗ ΣΚΗΝΗ)

18.30 Οργανικό Σύνολο "Ricerca"

Το οργανικό σύνολο Ricerca ασχολείται κυρίως με την Baroque μουσική, χωρίς αυτό να σημαίνει πως δεν έχει εξερευνήσει και άλλες μουσικές περιόδους. Ως μικρό δείγμα του ρεπερτορίου του θα παρουσιάσει τα εξής έργα: κοντσέρτο για βιολί του Antonio Vivaldi σε Ρε μείζονα op.3 no.9, συμφωνία του Tomaso Albinoni σε Σολ μείζονα και Σουίτα Abdelazer του Henry Purcell.

Αριστείδης Βοσκίδης: βιολί, Δημήτρης Δημητριάδης: βιολί, Ευδοκία Βοσκίδου: βιολί, Έλσα Μήτσα: βιολί, Δημήτρης Θαβώρης: βιόλα, Βασίλης Παναγιώτου: βιόλα, Ειρήνη Μαρτίνη: τσέλο, Σταματία Σγουροπούλου: τσέλο, Λυγία Μηλιά: κοντραμπάσο, Μιχάλης Μήρσιος: διέθυνση

19.00 Constantine Duo: "Traces of Life"

Μουσικές συνθέσεις του Κώστα Χριστοδούλου με τη συνοδεία βίντεο και ηλεκτρονικών μέσων ήχου, σε μια συνεχή αναζήτηση για Ίχνη Ζωής....

Κώστας Χριστοδούλου: όργανο, Γιώργος Λασκαρίδης: τρομπέτα

19.30 Percussionistas

Μεταγραφές ροκ και σύγχρονης μουσικής για μεγάλο σύνολο κρουστών.

Άγγελος Αθανασίου, Αναστασία-Σοφία Αναστασοπούλου, Δημήτρης Βασιλειάδης, Δανάη Γρανούζη, Αλέξανδρος Ζαφρανάς, Μάγδα Καϊάφα, Μυρτώ Κατσικοπούλου, Εμμανουήλ Κεράνιου, Νεκτάριος Κυρτσιούδης, Ελένη Μένου-Αικατερινιάδου, Μάξιμος Παπαδόπουλος, Στεφανία Πασπαλά, Μαριάννα Ταρασιάδου:κρουστά

20.00 Palette ensemble

Το σχήμα δημιουργήθηκε μέσα στο 2017 με αφορμή συνθετικό υλικό εμπνευσμένο από τον ήχο των "μεγάλων" της ευρωπαϊκής jazz, επηρεασμένο από την αισθητική της ECM και διαμορφωμένο από την προσωπική έκφραση και την ιδιοσυγκρασία των μελών του συνόλου. Θα παρουσιαστεί υλικό από τον επερχόμενο δίσκο του σχήματος.

Κώστας Αναστασιάδης: τύμπανα, Σωκράτης Βότσκος: σοπράνο σαξόφωνο-συνθέσεις, Δάνης Κουμαρτζής: κοντραμπάσο, Λέανδρος Πασιάς: πιάνο, Βαγγέλης Βραχνός: τρομπέτα

20.30 Delasito project

Το Delasito project, με οδηγό τον ιδιαίτερο και ατμοσφαιρικό ήχο του βιμπράφνου, περιλαμβάνει ένα ρεπερτόριο από διασκευές και πρωτότυπες δημιουργίες, που βασίζονται τόσο σε επιρροές από την jazz και funk σκηνή όσο και από την κλασική μουσική και τον ελεύθερο αυτοσχεδιασμό.

Χρήστος Σιτοκωνσταντίνου: βιμπράφνο, Ανδρέας Παπαγιαννακόπουλος: κιθάρα, Γιάννης Μπαλτής: μπάσο, Αλέξανδρος Αγγουριδάκης: τύμπανα. Συμμετέχει η σχολή χορού Αυλαία. Υπεύθυνος ήχου: Δημήτρης Μαρκίδης

21.00 Elevation Trio

Το Elevation Trio παρουσιάζει κομμάτια απο τον τελευταίο του δίσκο και νέες μουσικές
Τρύφωνας Τύπου: πιάνο, Μηνάς Βακαλούδης: κοντραμπάσο, Στεφανομάτιο Γαζίλας: κρουστά

21.30 Rock Percussion : Ένα διαφορετικό αφιέρωμα στη Ροκ Μουσική.

Ροκ διασκευές των Led Zeppelin, Deep Purple, Rainbow για κρουστά, χορωδία, τέσσερις σόλο φωνές και ροκ συγκρότημα. Με τις διασκευές αυτές τα μελωδικά και ρυθμικά κρουστά, σε συνδυασμό με τη χορωδία και τη δυναμική μιας ροκ μπάντας, δημιουργούν ένα ολοκληρωμένο σύνολο απόδοσης συμφωνικού ροκ.

Ενορχήστρωση-Καλλιτεχνική επιμέλεια: Κώστας Χανής. Συμμετέχουν: 20 εκτελεστές στα μελωδικά και ρυθμικά κρουστά, 30μελής χορωδία, ροκ συγκρότημα και τέσσερις σόλο γυναικείες φωνές, σε επιμέλεια Κώστα Χανή, Ελένης Σινιάρη και Χριστίνας Παπαδοπούλου.

22.00 “Το κουαρτέτο Plaza Ensemble μαζί με τις Έλσα Μουρατίδου & Αλμπένα, είναι ...On the Road “

Με αφηγηρία τον συγγραφέα Jack Kerouac (1922 - 1969) και το κίνημα της Beat Generation στην Αμερική, το Plaza Ensemble επιδιώκει να εντοπίσει τον απόηχο της γενιάς των beatniks μέσα στις επόμενες δεκαετίες και να τον ερμηνεύσει μουσικά.

Το υπόγειο (underground) και αντικομοφορμιστικό πνεύμα που χαρακτήρισε τη νεολαία της Νέας Υόρκης στις δεκαετίες του '50 και του '60 μετεξελίσσεται, διαπνέοντας μουσικές και τραγούδια των Tom Waits, Lou Reed, Igy Pop και άλλων.

Η ενορχήστρωση του μουσικού υλικού είναι πρωτότυπη και άρρηκτα δεμένη με την ερμηνευτική προσέγγιση που επιδιώκουν οι μουσικοί του συγκροτήματος.

Έλσα Μουρατίδου: τραγούδι, Αλμπένα: τραγούδι, Θανάσης Μπιλιλής: πιάνο, Άκης Αρχοντής: βιολί, Κώστας Τσούγκρας: ακορντεόν, Γιάννης Πολυμενέρης: κοντραμπάσο

22.30 Διώνη: «Ριζιμιές φωνές»

Το γυναικείο πολυφωνικό σχήμα θα τραγουδήσει ηπειρώτικα πολυφωνικά τραγούδια από τον κύκλο της ζωής, εστιάζοντας ιδιαίτερα στα τραγούδια της αγάπης.

Ευαγγελία Γκόγκου, Παρασκευή Γκόγκου, Ειρήνη Κολιούση, Παναγιώτα Κολιούση, Ανθή Κίρκου

23.00 Rebetien.

Οι Rebetien σχηματίστηκαν το 2012 και παρουσιάζουν ρεπερτόριο από την ελληνική παραδοσιακή μουσική, το σμυρναίικο και το ρεμπέτικο τραγούδι καθώς και νέες δικές τους συνθέσεις και πειραματισμούς. Χαρακτηριστικό στοιχείο τους είναι η ιδιαίτερη έμφαση στον φυσικό ήχο των οργάνων, που παραπέμπει στη νοσταλγική εποχή του γραμμοφώνου και στις σμυρναίικες ορχήστρες καθώς και στα ακούσματα του μεσοπολέμου, μέσα από μια σύγχρονη ενορχηστρωτική προσέγγιση.

Αυγερινή Γάτση: ακορντεόν-τραγούδι, Φώτης Βεργόπουλος: μπουζούκι-τραγούδι, Κωστής Κωστάκης: κιθάρα-τραγούδι, Γιάννης Ζαρίας: βιολί-μπαγλαμάς

23.30 Dope Default: “Tales from the Wasteland”

Οι heavy rockers Dope Default από τη Θεσσαλονίκη παρουσιάζουν ζωντανά κομμάτια από το τελευταίο τους EP *'Tales from the Wasteland'*, καθώς και καινούργια κομμάτια από το επερχόμενο album τους.

Δημήτρης Ραβίκαλης: φωνητικά, Γιώργος Κοντούρης: κιθάρα, Δημήτρης Κολιμβάνος: κιθάρα, Μάκης Γεωργίου: μπάσο, Θοδωρής Αναστασιάδης: τύμπανα

23.30 Μανώλης Φάμελος.

Κι ο Μανώλης Φάμελος στην παρέα μας! Ένας από τους σημαντικότερους τραγουδοποιούς της γενιάς του έρχεται με την κιθάρα του, ενσωματώνεται στην μεγάλη παρέα του ΚΟΘ underground και μοιράζεται με όλους τη χαρά της δημιουργίας και την πίστη στις αρχές της αλληλεγγύης και της ανιδιοτελούς προσφοράς για τη δημιουργία μιας ευρύτερης κοινότητας που θα έχει συνεκτικό ιστό την τέχνη, πέρα από φραγμούς και σύνορα.

ΚΥΡΙΑΚΗ 1/10

(ΜΠΛΕ=ΜΕΓΑΛΗ ΣΚΗΝΗ)

(ΚΟΚΚΙΝΟ=ΜΙΚΡΗ ΣΚΗΝΗ)

11.00 Μουσική ομάδα του βου Διαπολιτισμικού Δημοτικού Σχολείου Ελευθερίου- Κορδελιού

α. Μουσική εμπνευσμένη απο τους ήχους των πλανητών, το big bang και τη δημιουργία του σύμπαντος. Τα παιδιά, χρησιμοποιώντας ηλεκτρονική μουσική σα μουσικό χαλί, παίζουν με ηχосωλήνες, κρουστά Orff και body percussion, ένα κομμάτι που βασίστηκε στις δικές τους ιδέες

β. Μουσικός αυτοσχεδίασμός με αυτοσχέδια μουσικά όργανα απο ανακυκλώσιμα υλικά

Ηλέκτρα Καρακατσάνη: διδασκαλία-διεύθυνση, Ορέστης Παπαδόπουλος: hip hop beat .

11.30 ThessQuintet+plus: «Λές και ήταν χθές...»

...ερμηνεύοντας ελληνικό αστικό τραγούδι

Διασκευές γνωστών έργων από την ελληνική οπερέτα και το ελαφρό αστικό τραγούδι του 20^{ου} αιώνα, σε ένα πρόγραμμα με πολλές αναμνήσεις...

Ξένια Τσαβκοπούλου: σοπράνο, Μαρία Αρουσάνοβα: πιάνο, και το σύνολο ξύλινων πνευστών *ThessQuintet* με τους: Βιβή Παπαϊωάννου: φλάουτο, Γιάννη Τσόγια-Ραζάκωβ: όμποε, Δημήτρη Παπαϊωακείμ: κλαρινέτο, Ευγένιο Λάσκαρη: φαγκότο, Παντελή Φεϊζό: κόρνο. Ενορχηστρώσεις: Γεώργιος Χλίτσιος.

12.00 Κύκλος Κρουστών

Εργαστήρι ελεύθερου αυτοσχεδιασμού, βασισμένο σε ρυθμούς από την Αφρική, την Κούβα και τη Μεσόγειο, που απευθύνεται σε παιδιά και γονείς,

-Αν κάποιος έχουν δικά τους κρουστά όργανα, μπορούν εαν θέλουν να τα φέρουν μαζί τους-

Πραγματοποίηση εργαστηρίου: Ελευθέριος Αγγουριδάκης και Αλέξανδρος Αγγουριδάκης.

12.30 Solfeggio ΑΩ.gr

Πρωτότυπο μουσικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα: 20λεπτη μουσική αφηγηματική παράσταση

Έλλη Ζαχαροπούλου: παραμύθι-μουσική, Νίκος Παπάζογλου: αφήγηση. Φωνές μελωδικής αφήγησης: τμήματα προθεωρίας Ωδείου και θεωρίας Α' γνωστών ωδείων της πόλης.

13.00 Νεανική Μικτή Χορωδία: "Feel For"

Χορωδιακό σύνολο γνωστού ωδείου της πόλης παρουσιάζει Gospel, Traditional African και πειραματική μουσική.

13.30 Κουαρτέτο 4x4

Ludwig van Beethoven, Κουαρτέτο Εγχόρδων Op. 18, No. 1 σε Φα Μείζονα

1. Allegro con brio
2. Adagio affettuoso ed appassionato
3. Scherzo: Allegro molto
4. Allegro

Γεώργιος Σπητρούδης: βιολί , Φαίδρα Ζαγοριανού: βιολί, Σοφία Στάικου: βιόλα, Δέσποινα Χαριτοπούλου: βιολοντσέλο.

15.00-17.00, πλατεία Block 33

Μουσικοπαιδαγωγικό πρόγραμμα για παιδιά από 5 έως 13 χρόνων.

Με την καθοδήγηση της μουσικοπαιδαγωγού Μαρίας Φραγκούλη, οι μικροί καλλιτέχνες αυθόρμητα και χωρίς προαπαιτούμενα ή κατευθύνσεις, θα δημιουργήσουν τις δικές του ζωγραφίες τις οποίες στη συνέχεια θα παρουσιάσουν ως μουσικοθεατρικά δρώμενα με τη χρήση μουσικών οργάνων. Εξαιρετικό ενδιαφέρον έχει η σύμπραξη παιδιών από το Κονγκό, Συρία, Ιράκ, Κουρδιστάν και Ελλάδα για την πραγματοποίηση του εργαστηρίου. Το συγκεκριμένο πρόγραμμα εκπονείται με επιτυχία στη δομή φιλοξενίας προσφύγων του ΙΑΤΑΠ στη Βόλβη Θεσσαλονίκης ενώ μέρος των έργων που δημιουργήθηκαν εκεί εκτίθενται σε αίθουσα του Block 33. Το εργαστήριο πραγματοποιείται με τη συμβολή της Ύπατης Αρμοστείας του ΟΗΕ για τους πρόσφυγες και του ΙΑΤΑΠ.

17.00-18.30, πλατεία Block 33.

Εργαστήρι πηλού.

Ο υπεύθυνος του εργαστηρίου πηλού του ΚΕΘΕΑ Ιθάκη Θεοδωρής Γαλιγαλίδης θα μιλήσει τους νεαρούς επίδοξους αγγειοπλάστες στα μουσικά του πηλού και θα τους δώσει την ευκαιρία να δημιουργήσουν τα πρώτα τους προσωπικά έργα. Το εργαστήρι αποτελεί δράση του ΚΕΘΕΑ Ιθάκη.

17.00 b.art : "Χορευτικές εικόνες."

Μια "μικρού μήκους" χορογραφία σύγχρονου χορού

Χορογραφία: Ρίκα Τσιτσιπούλου. Χορεύουν: Δομνίκη Βαγιάτη, Στέλλα Αναγνωστοπούλου, Δήμητρα Στεργίου, Μάρθα Κωστίδου, Ναταλία Θεοδωράκογλου.

17.30 The Mamas Project

Τι συμβαίνει όταν η μαμά πρέπει να μελετήσει και να πάει στην πρόβα; Πώς μπορεί να ανασύρει συναισθήματα συνυφασμένα με την χειροπιαστή καθημερινότητα στο ρόλο αυτό και να τα διοχετεύσει σε κάτι τόσο αφηρημένο και περαστικό όπως ο ήχος; Η αποψινή εμφάνιση των mamas project στο ΚΟΘ Underground, με τη **σονατα για δύο τσέλα και πιάνο του Gian Carlo Menotti**, είναι ένας ακόμα σταθμός στην πορεία της καλλιτεχνικής αναζήτησης τριών συνοδοιπόρων, με παράλληλα βιώματα στο ρόλο της εργαζόμενης μητέρας, που ξεκίνησε πριν από τρία χρόνια.

Γεωργία Κύπρου: τσέλο, Ήβη Παπαθανασίου: τσέλο, Θάλεια Αθανίτη, πιάνο.

18.00 Chroma Vs Κρουστόφωνο

Chroma Vs Κρουστόφωνο είναι το 12μελές μουσικό σχήμα που προέκυψε από τη συνεργασία του ποπ-ροκ συγκροτήματος Chroma και επτά μελών της μπάντας κρουστών δρόμου "Κρουστόφωνο".

Στόχος είναι να δημιουργηθούν μουσικά "cocktails" με την ανάμειξη τραγουδιών από διαφορετικά και ανόμοια είδη (ροκ, ποπ, λάτιν, ρέγκε, αφρικάνικα, ελληνικά παραδοσιακά) και τον επαναπροσδιορισμό κομματιών των Chroma .

Κωνσταντίνος Σιδηρόπουλος: φωνή-γιουκαλίλι, Μανώλης Πετσανάκης: ηλεκτρική Κιθάρα-B' φωνητικά, Φάνης Πλουμής: ηλεκτρική Κιθάρα-B' φωνητικά, Χρήστος Κυριακόπουλος: ηλεκτρικό μπάσο, Σίμον Γεωργίου: Τύμπανα-B' φωνητικά, Χρήστος Ερκέκογλου: congas-νταούλι-τουμπορέκι, Μαριάννα Ερκέκογλου: djembe-bongos-B' φωνητικά, Παντελής Καραμιχαηλίδης: djembe, Pola Tarabolous: κρουστά-B' φωνητικά, Χριστίνα Μαργαρίτη: νταούλι-κρουστά-B' φωνητικά, Βάνα Κατσιούρη: φωνή-κρουστά, Στέλιος Ιατρίδης: τρομπέτα

18.30 Ομάδα Μουσικής του ΚΕΘΕΑ ΙΘΑΚΗ

Ο Δημήτρης, η Ζωή, ο Παντελής, ο Πασχάλης κι ο Φραντσέσκο, από τη μουσική ομάδα του ΚΕΘΕΑ ΙΘΑΚΗ, θα μας παρουσιάσουν ήχους παραδοσιακών τραγουδιών σε διασκευή για φωνή και κρουστά.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Ιφιγένεια Κουμουσίδου

19.00 Λάζαρος Αποκατανίδης - Soundplanner: "Iahanokipoi"

Ο μουσικός και sound artist "soundplanner" θα συλλέξει ήχους, με καταγραφικό μηχάνημα, τόσο στον χώρο και στο χρόνο διεξαγωγής του φεστιβάλ όσο και στην ευρύτερη περιοχή των Λαχανόκηπων σε πρότερο χρόνο. Στη συνέχεια, θα επεξεργαστεί ηλεκτρονικά αυτό το ηχητικό υλικό και θα δημιουργήσει επί τόπου το έργο "Iahanokipoi".

19.30 Bouche Fermée: "Μουσικές από τον Κινηματογράφο"

Οι «Bouche Fermée» είναι ένα μουσικό σύνολο που έχει ως στόχο τη δημιουργία "εικόνων" κυρίως μέσα από την μουσική που έχει γραφεί για τον Ευρωπαϊκό κινηματογράφο. Το ρεπερτόριό του περιλαμβάνει έργα των Yann Tiersen, René Aubry, Wim Mertens, John Williams, Nino Rota, Alan Silvestri, Astor Piazzolla, Zbigniew Preisner και άλλων. Οι ενορχηστρώσεις είναι της Μαρίας Γούβαλη, η οποία επίσης συνθέτει και πρωτότυπα έργα για τους «Bouche Fermée».

Δώρα Αλεξιάδου: βιολί, Μαρία Γούβαλη: σαξόφωνο-ενορχηστρώσεις, Σταυρούλα Μαύρου: κιθάρα, Ηρώ Μενέγου: πιάνο, Πάνος Μπακάλης: ακορντεόν

20.00 Beatbox & Αερόφωνα

Το δρώμενο βασίζεται στην παρουσίαση πρωτότυπων συνθέσεων και ελεγχόμενων αυτοσχεδιαστικών δομών μέσα από τον συνδυασμό της φωνητικής τεχνικής beatbox σε αερόφωνα (πνευστά) όργανα.

Νίκος Δημηνάκης: βαρύτονο σαξόφωνο, φλάουτο, μελόνικα, διπλός αυλός, ντιντζερίντου (didjeridoo), άρπα στόματος (mouth harp).

20.30 Τιμής Ένεκεν Τρίο

Το μουσικό σχήμα "Τιμής Ένεκεν" θα ερμηνεύσει συνθέσεις του Α.Χασιώτη ενορχηστρωμένες για βιολί, τσέλο, κιθάρα και κρουστά, με ήχους επηρεασμένους από Δύση και Ανατολή και αρμονίες που συνδυάζουν το κλασικό με το μοντέρνο.

Αλέξανδρος Χασιώτης: κλασική κιθάρα-σύνθεση-ενορχήστρωση-μεταγραφές, Γεωργία Πετμεζά: βιολοντσέλλο, Δημήτρης Βίττης: κρουστά, Λευτέρης Αδαμόπουλος: βιολί.

21.00 Jazz εργαστήρι

Θα παρουσιαστούν jazz standards, σε ενορχηστρώσεις για small και big band από σύνολο γνωστού ωδείου της πόλης.

Λάκης Τζήμας: επιμέλεια-διεύθυνση-ενορχήστρωση, Μυρτώ Μποζίκη: φωνή, Χριστίνα Παπαδοπούλου: φωνή, Fernin: άλτο σαξόφωνο, Παύλος Νίκου: άλτο σαξόφωνο, Σοφία Μωυσίδου: τενόρο σαξόφωνο, Ηλίας Χατζηδημητρίου: τενόρο σαξόφωνο, Φλέρι Βλαχοδήμου: πιάνο, Παύλος Γεωργιάδης: κιθάρα, Κωνσταντίνος Χουλιάρης: μπάσο, Γιάννης Ριμάρεφ: τύμπανα

21.30 Elinna full band

Η Elinna είναι μια νεαρή τραγουδίστρια/τραγουδοποιός επηρεασμένη από την indie rock, blues and alternative μουσική. Ως ερμηνεύτρια έχει συνεργαστεί με διάφορες μπάντες της πόλης της, συμμετέχοντας σε μουσικές εκδηλώσεις κι ακουστικά lives.

Θα παρουσιαστούν πρωτότυπες συνθέσεις καθώς και προσωπικές διασκευές γνωστών κομματιών.

Γιάννης Πετροβίτσος: ηλεκτρική κιθάρα, Χρήστος Σολάκης: μπάσο, Γιώργος Τσιολχάς: drums, Elinna: φωνή-ηλεκτρική κιθάρα

22.00 Nothing 'n' Everything

Ζωντανή μουσική επί σκηνής. Μουσική, δηλαδή, επικοινωνία αμφίδρομη. Επικοινωνία νοημάτων, συναισθημάτων με μέσο το ατμοσφαιρικό blues/rock!

Δημήτρης Τσιμπουκλής: κιθάρα-φωνή, Δημήτρης Κύρου: κιθάρα-φωνή, Όλγα Δριβάκου: φωνή, Γιάννης Δημητρούδης: πλήκτρα, Κώστας Ιωσηφίδης: μπάσο, Γιώργος Χιώτης: τύμπανα

22.30 Έτε

Ευτυχώς βρήκαμε ο ένας τους άλλους δύο και ανάποδα επί 3 και παίζουμε μαζί αυτά που μας αρέσουν αλλά δεν ακούγαμε ποτέ!
Δηλαδή, γαλλόφωνο ντισκοπανκ!

Στέφανος Λαζαρίνος: ηλεκτρικό μπάσο, Βρισηίδα Κοκκινάκη: ηλεκτρική κιθάρα, Βάλεια Καραγιαννίδου: τύμπανα και φωνητικά

Επισκεφτείτε την ιστοσελίδα μας
www.smykoth.gr

Στοιχεία επικοινωνίας
Λεωφόρος Νίκης 73
54622 Θεσσαλονίκη
Τηλ. 2310 257900

kothunderground@gmail.com
smykoth@gmail.com

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
TV100, FM100, Χρώμα 105,8